ISUSOVIM STOPAMA PO SVETOJ ZEMLJI

Hodati stopama Isusa Krista za svakog kršćanina posebna je radost i milost. Tako je bilo i tijekom Nikolinog i moga hodočašća kada smo obišli sva važnija mjesta vezana za Isusov život, život apostola i rane Crkve, kao i mnoga mjesta vezana za izraelski narod opisana u Starom zavjetu. Sveta zemlja, a posebno grad Jeruzalem, sveta je za sve tri najveće monoteističke religije pa smo osim bitnih lokacija vezanih za kršćanstvo posjetili i mnoge znamenitosti vezane za židovstvo, kao što je Zid plača, ili za islam, kao što je poznata Omarova džamija s pozlaćenom kupolom.

Krećemo zajedno po Izraelu iz grada Nazareta u pokrajini Galileji gdje je anđeo Gabrijel navijestio Mariji da će začeti i roditi Isusa. Na tom mjestu izgrađena je velika Bazilika Marijinog navještenja. Spuštamo se na jug u pokrajinu Judeju u grad Betlehem, grad Isusovog rođenja koji je sada pod palestinskom upravom. U Betlehemu je, na mjestu gdje se prema predaji u štalici rodio Isus, sada velika Bazilika Isusovog rođenja gdje je srebrena zvijezda koja označava mjesto Isusovog rođenja.

Nedaleko od Betlehema je Jeruzalem sa svojim starim gradom opasanim visokim zidom. Podijeljen je na četiri četvrti: armensku, muslimansku, židovsku i kršćansku. Za nas kršćane

važno je proći križnim putem, Via dolorosa, ulicama Jeruzalema, koji završava u Bazilici Isusova groba. Osim kapelice Isusova groba unutar Bazilike nalaze se i mnoge druge kapelice u vlasništvu raznih kršćanskih Crkava.

Pored Jeruzalema je Maslinska gora, gdje je Isus proveo zadnje sate prije uhićenja, i Maslinski vrt u kojem se nalaze masline iz Isusovog vremena stare preko 2000 godina. Bilo je zanimljivo voziti se brodicom po Galilejskom jezeru čitajući odlomke iz Novog zavjeta kako Isus na tom istom jezeru stišava oluju ili govori Petru da baci mreže na drugu stranu .

Posebno je bilo interesantno kupanje u Mrtvom moru u kojem je zbog velike slanosti nemoguće potonuti. U blizini Mrtvog mora nalazi se arheološko nalazište Qumran gdje su 1947. godine otkriveni vrijedni biblijski rukopisi, a vidjeli smo i židovsku utvrdu Masadu koju su Rimljani osvojili tek nakon dvogodišnje opsade.

Od mnogih crkava koje smo posjetili, a koje su izgrađene da podsjete hodočasnike na neki događaj opisan u Evanđelju, spomenut ću neke: crkva u Kani galilejskoj gdje je Isus učinio prvo čudo pretvorivši vodu u vino, crkva Osam blaženstava, crkva Isusovog preobraženja na brdu Tabor, crkva umnoženja kruha gdje je Isus s pet hljebova i dvije ribe nahranio pet tisuća ljudi, crkva na mjestu Petrove kuće u Kafarnaumu i mnoge druge. Zanimljivo je bilo šetati Jerihonom, najstarijim gradom na svijetu kao i zagaziti u rijeku Jordan gdje smo obnovili sjećanje na svoje krštenje.

Dok ovo pišem, molitva se rodi u mome srcu: Bože, hvala ti za ovo hodočašće u Svetu zemlju i za svaku stopu i korak koji sam osobno prošao po Isusovoj domovini. Hvala za svaku fotografiju ovdje snimljenu i svaku sliku u dušu pohranjenu. Blagoslovi sve one koji ovo čitaju i one koji će ove izložene fotografije gledati, kao i sve one koji će i sami jednog dana krenuti na nezaboravni put stopama Isusa Krista.

Miroslav Radić

IZLOŽBA FOTOGRAFIJA

SVETA ZEMLJA KROZ DVA OBJEKTIVA

Nikola **Kurti**
Miroslav **Radić**

Galerija Principij, Pod voltun 4, Rijeka
Otvorenje u **utorak** 31.3.2015. u **19.00 sati**

Organizator: Akademsko katoličko društvo „Jeronim“
Izložba traje do **11.travnja** 2015. od 9 - 13 i od 17 - 20 sati

Nikola Kurti

Nikola Kurti - rođen 1968. godine u Rijeci, a odrastao u Opatiji, gdje je završio osnovnu školu. Godine 1986. završava obrtničku školu smjer fotografija u Zagrebu. Od 1986. do 1992. zajedno s bratom Josipom vodi fotografski studio Kurti u Opatiji a 1992. otvara svoj studio u Rijeci u Starom gradu, gdje i danas radi. Tijekom godina postaje službeni fotograf riječke nadbiskupije, riječkog sveučilišta, HNK Rijeka i mnogih drugih sportskih klubova. Fotografije izlaže od 1988. i do danas je ukupno imao više od 30 samostalnih i grupnih izložbi.

Već četiri godine organizator je izložbe „Nasmiješena lica riječkog karnevala“, s koje sav prihod od prodaje fotografija daruje u humanitarne svrhe.

Miroslav Radić

Miroslav Radić - rođen 1962. u Bugojnu, a odrastao u Gornjem Vakufu - Uskoplju gdje je završio osnovnu školu i gimnaziju. Od 1981. živi u Rijeci. Magistar je teologije, diplomirao pedagogiju i apsolvirao organizaciju kulturnih djelatnosti.

Objavio knjige pjesama Gospodine otopi led mržnje (Rijeka, 1992.) i Dobar dan vječnosti (Zagreb, 2006.) te knjigu meditacija Milosno vrijeme (Zagreb, 2014.). Urednik je lista Agape koji izdaje Prva riječka hrvatska gimnazija, u kojoj radi kao vjeroučitelj.

Aktivan je u Akademskom katoličkom društvu Jeronim od njegovog osnutka 1997. Bavi se novinarstvom i umjetničkom fotografijom.

Od 1993., kada je počeo izlagati, imao je dvadeset samostalnih i dvije skupne izložbe fotografija. Ovo mu je druga izložba fotografija s Nikolom Kurtijem.